

L'Ecoute et la Voix

-- L'association --

L'association



**Une équipe
d'animation**

samedi 16 novembre 2013

Lucien Bass, chef de chœur

Annette Sander, professeur de chant

Isabelle Dubois, culture musicale



Lucien Bass, chef de chœur

Lucien Bass est chef de chœur et violoniste.

Formé auprès du quatuor à cordes d'Alfred Lœwenguth, il joue dans différents ensembles en Italie et en France - orchestre, musique de chambre, musiques populaires - et enseigne le violon au conservatoire de Nîmes de 1985 à 2009.

Il crée ses premiers chœurs en Italie, et se perfectionne auprès de grands maîtres de domaines variés : Philippe Caillard (direction de chœur), Iégor Reznikov (chant sacré), Alfred Tomatis (audio-psycho-phonologie), Fahimuddin et Mohiuddin Dagar (chant dhrupad de l'Inde).

Pour la formation vocale et musicale des choristes et l'animation des stages, il est entouré de deux enseignantes :

Annette Sander, professeur de chant

Après ses études musicales et sa formation d'assistante sociale aux Pays-Bas, Annette Sander quitte son pays natal pour l'Amérique, l'Afrique et la France, où elle participe à la création de l'Ecoute et la Voix.

Elle se forme ensuite à la musicothérapie et chante dans des ensembles de haut niveau.

Elle est maintenant installée près de Nîmes comme professeur de chant et comme musicothérapeute dans le domaine des soins palliatifs et de la thérapie par le chant.

Isabelle Dubois, culture musicale

Isabelle Dubois crée à Nîmes en 1984 l'Atelier Musical où l'enseignement (piano - accordéon - chant) est basé sur la pratique collective.

Elle joue et chante en petites formations - jazz, musiques du monde, classique - et accompagne des conteurs.

Chef de Chœur, elle dirige divers groupes dont l'ensemble choral et instrumental Nemausica.