

ENSEMBLE
VOCAL
DE NÎMES



Direction musicale : Lucien Bass

ATELIER
GRÉGORIEN

Saison 2024-2025

L'Ensemble Vocal de Nîmes dirigé par Lucien Bass se produit en concerts dans la région depuis plus de trente ans.

L'Atelier Grégorien dirigé par Annette Sander, la formation vocale et musicale des choristes et les stages vocaux tous publics complètent l'éventail des activités de l'association l'Écoute et la Voix.



Joyaux du Baroque italien le samedi 1er juin 2024 au Temple d'Uzès

Travail a cappella cette année dans un programme riche de contrastes entrelaçant dans une mosaïque originale nos périodes préférées :

Moyen-Âge / Renaissance / XX^e siècle

L'Ensemble Vocal souhaite accueillir cette année des choristes confirmés dans tous ses pupitres.

L'Atelier Grégorien espère intégrer plus de chanteurs hommes.

Contact : 06 75 49 88 83 – association@ecoute-voix.org – www.ecoute-voix.org

ENSEMBLE
VOCAL
DE NÎMES
Direction Lucien Bass

Ensemble de 25 chanteurs amateurs, expérimentés ou débutants déterminés, liés par leur recherche d'une interprétation vivante, précise et chaleureuse d'œuvres célèbres ou d'œuvres à découvrir. La préparation des concerts va de pair avec le développement musical et vocal de chacun.

Programme 2024 – 2025

Magnificat quarti toni de T.L. de Victoria (XVI^es espagnol) – extraits du Livre vermeil de Montserrat (XIV^es), pièces de Francis Poulenc et Zoltan Kodaly (XX^es), chansons Renaissance de Josquin des Prez, Costeley, Willaert...

Répétitions à Nîmes à la Maison diocésaine, 6 rue Salomon Reinach.

Notre nouveau lieu de répétition, facilement accessible, dans le calme, avec parking intérieur.

- Le mardi, 19h30h – 22h, à partir du 10 septembre, hors vacances scolaires.
- Un dimanche jusqu'au milieu d'après-midi chaque mois
- Dates des concerts non encore définies.

Pour rejoindre l'Ensemble Vocal

- Entretien et période d'essai. Sont appréciées les qualités d'écoute et l'implication dans le projet musical. On n'accueillera pas de débutants cette année.

Conditions financières :

- Cotisation annuelle à l'association l'Écoute et la Voix : 30 €
- Contribution trimestrielle : 90 € (étudiants : 50€)

ATELIER
GRÉGORIEN
Direction Annette Sander

Groupe d'une quinzaine de femmes et d'hommes axé sur le chant grégorien. Lieu de découverte et d'expérimentations vocales demandant sensibilité et disponibilité. Travail d'oreille essentiellement.

Répétitions à Nîmes, chapelle de la Maison diocésaine, 6 rue Salomon Reinach.

- Le jeudi, 19h – 20h30 à partir du 19 septembre. Essai de 15 jours

Conditions financières :

- Cotisation annuelle à l'association l'Écoute et la Voix : 30 €
- Contribution trimestrielle : 90 € (étudiants : 50€, choristes EVN : 10€)

STAGES et FORMATIONS

- En mai, stage « 1 par voix » de 3 ou 4 jours à Nîmes.
- En août, stage choral d'une semaine en un lieu d'altitude.
- Atelier mensuel de découverte de la voix, ses harmoniques, les vibrations corporelles.